



DROUOT FORMATION

9 rue Drouot

75009 Paris

☎ 01.48.00.20.52

e-mail : drouot-formation@drouot.fr

LA LETTRE DE SEPTEMBRE DE DROUOT FORMATION

Florilège de propositions « passions » pour accompagner les cours de Drouot Formation, cette lettre vous invite à « coller » au mieux à l'actualité de l'art à travers de multiples visites, rencontres et événements hors programme ; vous pourrez ainsi rencontrer de grandes personnalités de l'art, suivre les expositions et les ventes qui comptent ou encore découvrir les métiers du marché de l'art ; certains de ces événements sont en entrée libre et nous vous remercions de les réserver par mail à drouot-formation@drouot.fr, pour d'autres, il vous sera demandé une participation dont le montant est précisé sur le bulletin d'inscription.

EXPOSITION « La bonne heure » de Raphaëlle Pia / Jeudi 15 septembre (à partir de 18h30).

Promeneurs, rêveurs buissonniers, poètes des couleurs, vous qui aimez l'art, la nature et la sensualité d'une peinture expressionniste et universelle, rendez-vous le jeudi 15 septembre pour entrer dans un paysage merveilleux. Raphaëlle Pia est une artiste qui explore avec sa puissance et son authenticité les sensations telluriques que lui provoquent de manière quasi-extatique **les mille visages de la baie de Somme qu'elle a pour cette exposition parcourue à vélo carnet de croquis et boîte d'aquarelle à la main.**

Présentation de l'œuvre par Frédéric Elkaïm, directeur de Drouot Formation et animation sur place.

Rendez-vous à l'Espace Icare, 31 bd. Gambetta, 92130 Issy-les-Moulineaux, M° Corentin Celton.



COLLOQUE « Vraiment faux » - Mercredi 21 septembre (10h-19h)

Volontiers provocateur, le titre du colloque organisé à Drouot Montaigne le mercredi 21 septembre par la Compagnie d'Expertise Antiquités et Objet d'art (CEA) en partenariat avec Drouot Formation est un très bel oxymore à la gloire de la complexité ! **Interrogeant la notion de vrai ou de faux illustrée quotidiennement par de nombreux débats, cette rencontre sera l'occasion de revenir sur une notion fondamentale dans toute l'histoire de l'art et de son marché avec des intervenants de haut niveau, femmes et hommes de musées, intellectuels mais aussi acteurs de terrain. 'Mythe ou réalité' existe-t-il un art de l'authenticité ?**

Programme complet sur www.drouot-formation.com

Entrée libre sur réservation.

Rendez-vous à Drouot Montaigne, 15 avenue Montaigne, Paris 8^e, M°

Alma-Marceau.

JOURNÉE PORTES OUVERTES DE DROUOT FORMATION – Transmettre l'amour de la collection / Jeudi 22 septembre (10h-19h)

Cette année, Drouot Formation souhaite mettre en valeur les œuvres et objets collectionnés par son équipe de conférenciers afin d'illustrer leur passion de l'objet d'art et prendre acte d'une pédagogie basée sur l'amour de la collection. Avant chaque intervention, un objet spécialement amené à Drouot Formation sera présenté et commenté en quelques minutes.

- De 10h à 19h : Conférences sur les principaux domaines de l'art, de la Renaissance à l'art contemporain, du mobilier à la sculpture. Présentation dans le même temps des objets apportés par les intervenants, quelques minutes avant chacune des conférences, afin de découvrir les passions intimes de nos conférenciers.
- A 11h30, 13h, 15h et 17h30 : Ateliers d'expertise en mobilier ancien et en art moderne, pour manipuler, expertiser, évaluer l'art dans le cadre de notre pédagogie destinée aux adultes amateurs d'art et collectionneurs.
- Toute la journée l'équipe de Drouot Formation se tient à votre disposition pour vous informer sur les cycles, visites, ateliers d'expertise ou filières professionnelles et prendre vos inscriptions.

Programme complet sur www.drouot-formation.com

Entrée libre sur réservation.

Rendez-vous à Drouot Montaigne, 15 avenue Montaigne, Paris 8^e, M^o Alma-Marceau.



Jacques Blanchard
La Vierge à l'Enfant, 1637-38
 Objet présenté par Dominique Brême

VISITE DE L'EXPOSITION « A la recherche d'un méridien » de Lily Hibberd + TOUR DES GALERIES DE BELLEVILLE / Jeudi 29 septembre 2011 (18h-20h)

Pour bien commencer cette nouvelle rentrée artistique sous le signe de l'art émergent, rendez-vous à la « Galerie de Roussan » en compagnie de sa co-directrice (et ancienne élève de Drouot Formation), Jeanne Lepine, pour une présentation de la première exposition solo en France de Lily Hibberd, *A la recherche d'un méridien*. Vous serez également reçue par l'artiste elle-même qui vous expliquera sa démarche.

Et les autres galeries émergentes du quartier Belleville, the new fashion area of Paris ?

Drouot Formation profite de cette occasion inédite pour vous faire (re)découvrir ce quartier en plein essor, où une nouvelle génération de galeristes semble bannir toute forme de tiédeur artistique.

Entrée libre sur réservation.

Rendez-vous à 18h le jeudi 29 septembre 2011 à la Galerie de Roussan, 10 rue Jouye-Rouve, Paris 20^{ème}.
 Métro Belleville ou Pyrénées.

VISITE AVANT VENTE - SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE (11h et 14h30)

Visite avant vente de la collection Barry Friedman, collection de verre contemporain, succession organisée par Camard et Associés.

Jean-Marcel Camard, directeur de la société de ventes, vous accueillera au sein de cet ensemble unique dans une sublime exposition de verre contemporain, objet de transparence et d'inspiration pour tant d'artistes.

La grande galeriste, Clara Scremini, qui est l'initiatrice de cette spécialité depuis plus de vingt ans sera également présente avec Jean-Philippe Allardi, président de Drouot Formation et collectionneur de verre contemporain pour vous commenter chacun des pièces de cette extraordinaire collection.

Ne manquez surtout pas ce rendez-vous (deux horaires vous sont même proposés !)

Rendez-vous à Drouot Montaigne, 15 avenue Montaigne, Paris 8^e, M^o Alma-Marceau.

Entrée libre sur réservation.

